



Departamento de Lenguaje Musical.
CPM “Pedro Aranaz “de Cuenca.
Curso 2026/2027.

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

PRIMERO DE LENGUAJE MUSICAL, ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

✓ Ediciones Si bemol

Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de Ejercicios. Primer curso de grado elemental.

○ Pilar de la Vega Sestelo y Antonio García-Palao Redondo.

Depósito Legal: MA-871-2007.

ISBN: 978-84-95262-65-3.

ISBN: 84-95262-65-7

✓ Ediciones Si bemol

Lenguaje Musical Rítmico I.

○ Manuel Gil Pérez, José Iglesias González y Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-959-94.

ISBN: 978-84-922207-1-7

ISBN: 84-922207-1-6.

✓ Ediciones Si bemol

250 Dictados Muy Fáciles. 1º Curso Elemental. Volumen 1º. ○

Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-465-2020.

ISBN: 978-84-17953-17-1, ISBN: 841795317-5.

✓ IdeaMúsica Editores, S. L.

Lenguaje Musical para Cantar (1).

○ Félix Sierra.

Depósito Legal: M-21302-2006.

EAN: 9790692070221

ISBN: 979-0-692-07022-1, ISMN: M-69207-022-1



Departamento de Lenguaje Musical.
CPM "Pedro Aranaz" de Cuenca.
Curso 2026/2027.

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

SEGUNDO DE LENGUAJE MUSICAL, ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

✓ Ediciones Si bemol.

Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de Ejercicios. Segundo curso de grado elemental.

○ Pilar de la Vega Sestelo y Antonio García-Palao Redondo.

Depósito Legal: MA-872-2007.

ISBN: 978-84-95262-66-0

ISBN: 84-95262-66-5.

✓ Ediciones Si bemol

Lenguaje Musical Rítmico II.

○ Manuel Gil Pérez, José Iglesias González y Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-661-95.

ISBN: 978-84-922207-3-1

ISBN: 84-922207-3-2.

✓ Ediciones Si bemol

250 Dictados Muy Fáciles. 2º Curso Elemental. Volumen 2º.

○ Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-466-2020.

ISBN: 978-84-17953-18-8, ISBN: 841795318-3.

✓ Ideamúsica Ediciones, S. L.

Lenguaje Musical para Cantar (2).

○ Félix Sierra.

Depósito Legal: M-21303-2006.

EAN: 9790692070238

ISBN: 979-0-69207-023-8, ISMN: M-69207-023-8.



Departamento de Lenguaje Musical.
CPM “Pedro Aranaz “de Cuenca.
Curso 2026/2027.

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

TERCERO DE LENGUAJE MUSICAL, ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

✓ Ediciones Si bemol.

Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de Ejercicios. Tercer curso de grado elemental.

○ *Pilar de la Vega Sestelo y Antonio García-Palao Redondo.*

Depósito Legal: MA-1438-2007.

ISBN-10: 84-95262-67-3.

ISBN-13: 978-84-95262-67-7.

✓ Ediciones Si bemol

Lenguaje Musical Rítmico III.

○ *Manuel Gil Pérez, José Iglesias González y Gabriel Robles Ojeda.*

Depósito Legal: MA-447-96.

ISBN: 978-84-922207-5-5

ISBN: 84-922207-5-9.

✓ Ediciones Si bemol

125 Dictados Fáciles. 3 Curso Elemental. ○

Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-467-2020.

ISBN: 978-84-17953-19-5, ISBN: 841795319-1.

✓ Ideamúsica Ediciones, S. L.

Lenguaje Musical para Cantar (3).

○ *Félix Sierra.*

Depósito Legal: M-21304-2006.

EAN: 9790692070245.

ISBN: 979-0-69207-024-5, ISMN: M-69207-024-5.



Departamento de Lenguaje Musical.
CPM "Pedro Aranaz" de Cuenca.
Curso 2026/2027.

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

CUARTO DE LENGUAJE MUSICAL, ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

✓ Ediciones Si bemol.

Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de Ejercicios. Cuarto curso de grado elemental.

○ Pilar de la Vega Sestelo y Antonio García-Palao Redondo.

Depósito Legal: MA-1482/2015.

ISBN-13: 978-84-16337-07-1.

✓ Ediciones Si bemol

Lenguaje Musical Rítmico IV.

○ Manuel Gil Pérez, José Iglesias González y Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-828/97.

ISBN: 978-84-95262-34-9

ISBN: 84-95262-34-7.

✓ Ediciones Si bemol

85 Dictados. 4º Curso Elemental.

○ Gabriel Robles Ojeda.

Depósito Legal: MA-468-2020.

ISBN: 978-84-17953-20-1, ISBN: 841795320-5.

✓ Ideamúsica Ediciones, S. L.

Lenguaje Musical para Cantar (4).

○ Félix Sierra.

Depósito Legal: M-21305-2006.

EAN: 9790692070245.

ISBN: 979-0-69207-025-2, ISMN: M-69207-025-2.



Departamento de Lenguaje Musical
CPM "Pedro Aranaz" de Cuenca.
Curso 2026/2027.

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

PRIMERO DE LENGUAJE MUSICAL, ENSEÑANZAS PROFESIONALES.

✓ *25 Lecciones progresivas de lectura de notas y solfeo rítmico*
Volumen IV B. Bourdeaux.
ISBN 979-0-043-01890-2

✓ *Lenguaje Musical Melódico V. Grado Medio 1º Curso.*
✓ *Ediciones Si bemol*
ISBN: 978-84-17953-30-0, ISBN: 978-84-95262-35-6

✓ *Dictados Musicales. Cuaderno del alumno. 1º Enseñanza Profesional*
Ediciones Si bemol o Pilar de la Vega Sestelo y Antonio
García-Palao Redondo
Depósito Legal: MA-1103/2017
ISBN: 978-84-16337-55-2
ISBN: 978-84-17953-28-7

✓ *Teoría del Lenguaje Musical y fichas de ejercicios. 1º Enseñanza*
Profesional
Ediciones Si bemol o Pilar de la Vega Sestelo y Antonio
García-Palao Redondo:
ISBN: 978-84-16337-06-4
ISBN: 841633706-3



Departamento de Lenguaje Musical.
CPM “Pedro Aranaz “de Cuenca.
Curso 2026/2027.

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

SEGUNDO DE LENGUAJE MUSICAL, ENSEÑANZAS PROFESIONALES.

- ✓ *25 Lecciones progresivas de lectura de notas y solfeo rítmico*
Volumen IV B. Bourdeaux.
ISBN 979-0-043-01890-2

- ✓ *Lenguaje Musical Melódico V. Grado Medio 1º Curso.*
✓ *Ediciones Si bemol*
ISBN: 978-84-17953-30-0, ISBN: 978-84-95262-35-6

- ✓ *Dictados Musicales. Cuaderno del alumno. 2º Enseñanza Profesional*
Ediciones Si bemol o Pilar de la Vega Sestelo y Antonio
García-Palao Redondo
Depósito Legal: MA-501-2020
ISBN: 978-84-17953-29-4

- ✓ *Teoría del Lenguaje Musical y fichas de ejercicios. 1º Enseñanza*
Profesional
Ediciones Si bemol o Pilar de la Vega Sestelo y Antonio
García-Palao Redondo:
ISBN: 978-84-16337-06-4
ISBN: 841633706-3