
**PRUEBAS DE ACCESO AL
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PEDRO ARANAZ” DE CUENCA
MAYO - JUNIO 2026**

2º E. Elementales a 3º E. Profesionales

Viernes 29 de mayo de 2026

PRUEBAS TEÓRICAS: 11 horas

VIERNES 29 DE MAYO a las 11:00 horas Aula -2.2 (planta -2)

- Ejercicio de dictado musical melódico-rítmico.
- Cuestionario escrito sobre conocimientos teóricos del lenguaje musical.

Aspirantes citados:

Acceso	Aspirante	Instrumento
1ºEP	Carretero López, Candela	Guitarra
1ºEP	García Martínez, Pablo	Fagot

- Tribunal:

D. Óscar Contreras Lorente
D^a Oksana Galat Galat

:: IMPORTANTE ::

El aspirante debe identificarse con su DNI en cada una de las pruebas. Debe también traer una copia de las obras que va a presentar al tribunal, así como el material necesario para la realización de la prueba escrita (lápiz y goma).

PRUEBAS PRÁCTICAS

PIANO

ACCESO A 3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- VIERNES 29 DE MAYO Aula -1.3 (planta -1)

- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Aser Vera Ramos (presidente)

D^a Alicia Martínez Martínez (secretaria)

D^a Carmen Aguilar Merino (vocal)

12:00 h	Alarcón Vela, María
---------	---------------------

GUITARRA

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- VIERNES 29 DE MAYO Aula 0.1 y 0.3 (planta 0)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

- Tribunal:

D. José Mota Sepúlveda (presidente)

D^a Tania Estela de la Huerga Pinedo (secretaria)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

12:00 h	Carretero López, Candela
---------	--------------------------

FAGOT

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- VIERNES 29 DE MAYO Aula 0.4 y 0.6 (planta 0)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Juan Valero Martínez (presidente)

D. Jesús Mercado Martínez (secretario)

D. Óscar Contreras Lorente (vocal)

12:00 h	García Martínez, Pablo
---------	------------------------

Lunes 8 de junio de 2026

PRUEBAS TEÓRICAS - 15:45 horas

LUNES 8 DE JUNIO a las 15:45 horas Auditorio (planta +1)

- Ejercicio de dictado musical melódico-rítmico.
- Cuestionario escrito sobre conocimientos teóricos del lenguaje musical.

Aspirantes citados:

Acceso	Aspirante	Instrumento
2ºEE	Cruz Luengo, Héctor de la	Piano
2ºEE	Cuéllar Moraleda, Alonso	Trombón
3ºEE	Cupeiro López, Sira	Flauta travesera
4ºEE	Notario Rodríguez, Hugo	Saxofón
1ºEP	Avilés Reyes, Luka Alejandro	Violín
1ºEP	Calleja Luján, Pablo	Violín
1ºEP	Cañas Guijarro, Celia	Percusión
1ºEP	Chafé Mantecón, Hugo	Piano
1ºEP	Gómez Lozano, Guillermo	Piano
1ºEP	Gómez Lozano, Martina	Piano
1ºEP	González Hernáiz, Ginés	Violín
1ºEP	Herranz Angulo, Lucía	Violín
1ºEP	Ibáñez Palmero, Nora	Violín
1ºEP	Juncos Sánchez, Francisco Lucas	Trompa
1ºEP	Kim, Eonjin Víctor	Piano
1ºEP	Kim, Gaeun Luna	Piano
1ºEP	Lozano Castillo, Eduardo	Flauta travesera
1ºEP	Moumen Boudakmant, Noura	Piano
1ºEP	Milán Baranda, Sofía	Clarinete
1ºEP	Millas Valía, Alba	Flauta travesera
1ºEP	Moya Vaquero, Valeria	Violín
1ºEP	Rabadán Huerta, Marina	Clarinete
1ºEP	Rodríguez Ruiz, Claudia	Percusión

1ºEP	Vera Rodríguez, Lucía	Flauta travesera
1ºEP	Zamorano Martínez, Sofía	Clarinete

- Tribunal:

D^a Oksana Galat Galat
D. Francisco Torralba Álvarez
D. Óscar Contreras Lorente
D. Claudia Martos Jiménez
D^a Carmen Aguilar Merino

:: IMPORTANTE ::

El aspirante debe identificarse con su DNI en cada una de las pruebas. Debe también traer una copia de las obras que va a presentar al tribunal, así como el material necesario para la realización de la prueba escrita (lápiz y goma).

PRUEBAS PRÁCTICAS

PIANO

ACCESO A 2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Auditorio y aula 1.3 (planta 1)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D^a Inmaculada Romero Marín (presidente)

D^a Soraya Torre Esteban (secretaria)

D^a Carmen Aguilar Merino (vocal)

17:00 h	Cruz Luengo, Héctor de la
---------	---------------------------

PIANO

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Auditorio y aula 1.3 (planta 1)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D^a Inmaculada Romero Marín (presidente)

D^a Soraya Torre Esteban (secretaria)

D^a Carmen Aguilar Merino (vocal)

17:30 h	Chafé Mantecón, Hugo
18:00 h	Gómez Lozano, Guillermo
18:30 h	Gómez Lozano, Martina
19:00 h	Kim, Eonjin Víctor
19:30 h	Kim, Gaeun Luna
20:00 h	Moumen Boudakmant, Noura

CLARINETE

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aula 0.6 y 0.8 (planta 0)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Cristian Álvarez Patón (presidente)

D. Juan Valero Martínez (secretario)

D. Francisco Torralba Álvarez (vocal)

17:00 h	Milán Baranda, Sofía
17:30 h	Rabadán Huerta, Marina
18:00 h	Zamorano Martínez, Sofía

VIOLÍN

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aula 2.3 y 2.1 (planta 2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Alfredo González Serna (presidente)

D^a Julia Requena Cuenca (secretaria)

D. Óscar Contreras Lorente (vocal)

17:00 h	Avilés Reyes, Luka Alejandro
17:30 h	Calleja Luján, Pablo
18:00 h	Ruiz Berlanga, Carla (<i>nueva especialidad</i>)
18:30 h	González Hernáiz, Ginés
19:00 h	Herranz Angulo, Lucía
19:30 h	Ibáñez Palmero, Nora
20:00 h	Moya Vaquero, Valeria

PERCUSIÓN

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aula de percusión y aula 1.5 (planta 1)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Javier de la Cruz Molina (presidente)

D. Fernando Escribano Torres-Lucas (secretario)

D^a Claudia Martos Jiménez (vocal)

17:00 h	Cañas Guijarro, Celia
17:30 h	Rodríguez Ruiz, Claudia

SAXOFÓN

ACCESO A 4º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aula -2.5 y -2.3 (planta -2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Luis Miguel Castellanos Serrano (presidente)

D. Jesús Mercado Martínez (secretario)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

17:00 h	Notario Rodríguez, Hugo
---------	-------------------------

TROMBÓN

ACCESO A 2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aula -2.5 y aula -2.3.

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Vicente Salvador Ibars Guerrero (presidente)

D. Sergi Dauder López (secretario)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

17:30 h	Cuéllar Moraleda, Alonso
---------	--------------------------

TROMPA

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aula -2.5 y aula -2.3.

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

- Tribunal:

D. Javier de la Cruz Molina (presidente)

D. Vicente Salvador Ibars Guerrero (secretario)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

18:00 h	Juncos Sánchez, Francisco Lucas
---------	---------------------------------

FLAUTA TRAVESERA

ACCESO A 3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aulas 0.5 y 0.7.

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Óscar Vázquez Díez (presidente)

D. Josep Maria Saperas Lafarga (secretario)

D. Francisco Torralba Álvarez (vocal)

18:30 h	Cupeiro López, Sira
---------	---------------------

FLAUTA TRAVESERA

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- LUNES 8 DE JUNIO. Aulas 0.5 y 0.7.

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Óscar Vázquez Díez (presidente)

D. Josep Maria Saperas Lafarga (secretario)

D. Francisco Torralba Álvarez (vocal)

19:00 h	Lozano Castillo, Eduardo
19:30 h	Millas Valía, Alba
20:00 h	Vera Rodríguez, Lucía

Martes 9 de junio de 2026

PRUEBAS TEÓRICAS - 15:45 horas

MARTES 9 DE JUNIO a las 15:45 horas Auditorio (planta +1)

- Ejercicio de dictado musical melódico-rítmico.
- Cuestionario escrito sobre conocimientos teóricos del lenguaje musical.

Aspirantes citados:

Acceso	Aspirante	Instrumento
2ºEE	Socias Martín, Dánae	Violoncello
3ºEE	Valero Martínez, Bruno	Saxofón
1ºEP	Ábalos Paños, Víctor	Acordeón
1ºEP	Algara Linuesa, Hugo	Flauta de pico
1ºEP	Bustamante Barrera, Diego Sebastián	Trompeta
1ºEP	Consuegra Valverde, Samuel	Viola
1ºEP	Fernández Santamaría, Ángela	Violoncello
1ºEP	García Cervantes, Aaron David	Clave
1ºEP	García Martínez, Inés	Instrumentos de púa
1ºEP	García Serrano, Adriana	Flauta de pico
1ºEP	González Valero, Alicia	Violoncello
1ºEP	Jiménez Ballesteros, Alicia	Viola
1ºEP	López López, Samuel	Contrabajo
1ºEP	López Rodríguez, María	Canto
1ºEP	Martínez Navarro, Juan	Canto
1ºEP	Milán Baranda, Andrés	Saxofón
1ºEP	Molinero Illana, Óscar	Saxofón
1ºEP	Morais Castro Huélamo, Raúl de	Instrumentos de púa
1ºEP	Olalla Martín, Álvaro	Saxofón
1ºEP	Olmeda Garrido, Carla	Trompeta
1ºEP	Pinós Serrallet, Ernesto	Saxofón
1ºEP	Quintanilla Zapata, Lola	Trompeta
1ºEP	Rovira Igualada, Darío	Instrumentos de púa
1ºEP	Sahuquillo Olivas, Candela	Saxofón

1ºEP	Santiago Algarra, Sara	Saxofón
1ºEP	Tapia Maila, Diego Darío	Flauta de pico

- Tribunal:

D^a Oksana Galat Galat

D. Francisco Torralba Álvarez

D. Óscar Contreras Lorente

D. Claudia Martos Jiménez

D^a Carmen Aguilar Merino

:: IMPORTANTE ::

El aspirante debe identificarse con su DNI en cada una de las pruebas. Debe también traer una copia de las obras que va a presentar al tribunal, así como el material necesario para la realización de la prueba escrita (lápiz y goma).

PRUEBAS PRÁCTICAS

ACORDEÓN

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 0.4 y 0.2 (planta 0)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Carlos Orejas Gómez (presidente)

D. Rafael López Lázaro (secretario)

D. Óscar Contreras Lorente (vocal)

17:00 h	Ábalos Paños, Víctor
---------	----------------------

CLAVE

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 1.7 y 1.3 (planta 1)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Rafael López Lázaro (presidente)

D. Sergio Cano Ortiz (secretario)

D. Óscar Contreras Lorente (vocal)

17:30 h	García Cervantes, Aaron David
---------	-------------------------------

CONTRABAJO

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 1.6 y 1.4 (planta 0)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D.ª Carmen Hernández Bellas (presidente)

D. Nicanor Villanueva Calvo (secretario)

D. Oksana Galat Galat (vocal)

17:00 h	López López, Samuel
---------	---------------------

TROMPETA

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula -2.5 y -2.3 (planta -2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. José Joaquín Mira Bernabé (presidente)

D. Fernando Escribano Lucas-Torres (secretario)

D.ª Claudia Martos Jiménez (vocal)

17:00 h	Bustamante Barrera, Diego Sebastián
17:30 h	Olmeda Garrido, Carla
18:00 h	Quintanilla Zapata, Lola

FLAUTA DE PICO

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 2.1 y 2.3 (planta 2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Ignacio Yepes Szumlakowski (presidente)

D. Carlos Orejas Gómez (secretario)

D^a Carmen Aguilar Merino (vocal)

17:30 h	Algara Linuesa, Hugo
18:00 h	García Serrano, Adriana
18:30 h	Tapia Maila, Diego Darío

SAXOFÓN

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula -2.1 y -2.2 (planta -2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. José María Gómez Alcocer (presidente)

D. Óscar Vázquez Díez (secretario)

D. Francisco Torralba Álvarez (vocal)

17:00 h	Milán Baranda, Andrés
17:30 h	Molinero Illana, Óscar
18:00 h	Olalla Martín, Álvaro
18:30 h	Pinós Serrallet, Ernesto
19:00 h	Sahuquillo Olivas, Candela
19:30 h	Santiago Algarra, Sara

CANTO

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Sala de Cámara y aula -2.9 (planta -2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba de canto.

- Tribunal:

D. Ricardo Castelló García (presidente)

D^a Sofía Pintor Aguirre (secretaria)

D. Luis Carlos Ortiz Izquierdo (vocal)

17:00 h	López Rodríguez, María
17:30 h	Martínez Navarro, Juan

CANTO

ACCESO A 3º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Sala de Cámara (planta -2)

- Prueba de canto.

- Tribunal:

D. Ricardo Castelló García (presidente)

D^a Sofía Pintor Aguirre (secretaria)

D. Luis Carlos Ortiz Izquierdo (vocal)

18:00 h	García Morillas, Clara (<i>nueva especialidad</i>)
---------	--

VIOLONCELLO

ACCESO A 2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 1.4 y 1.2 (planta 2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D^a Carmen Hernández Bellas (presidente)

D. Nicanor Villanueva Calvo (secretario)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

17:30 h	Socías Martín, Dánae
---------	----------------------

SAXOFÓN

ACCESO A 3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula -2.1 y -2.2 (planta -2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Luis Miguel Castellanos Serrano (presidente)

D. Juan Valero Martínez (secretario)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

18:00 h	Valero Martínez, Bruno
---------	------------------------

INSTRUMENTOS DE PÚA

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 0.1 y 0.3 (planta 0)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Félix Sanz Beltrán (presidente)

D. Jorge Miguel González Rodríguez (secretario)

D. Luis Carlos Ortiz Izquierdo (vocal)

18:00 h	García Martínez, Inés
18:30 h	Morais Castro Huélamo, Raúl de
19:00 h	Rovira Igualada, Darío

TUBA

ACCESO A 3º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula -2.5 y -2.3 (planta -2)

- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D. Fernando Escribano Lucas-Torres (presidente)

D. José Joaquín Mira Bernabé (secretario)

D^a Oksana Galat Galat (vocal)

19:00 h	Tena Ladrón de Guevara, Pablo (<i>nueva especialidad</i>)
---------	---

VIOLONCELLO

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 1.2 y 1.4 (planta 1)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D^a Carmen Hernández Bellas (presidente)

D. Nicanor Villanueva Calvo (secretario)

D^a Carmen Aguilar Merino (vocal)

19:00 h	González Valero, Alicia
19:30 h	Fernández Santamaría, Ángela

VIOLA

ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- MARTES 9 DE JUNIO. Aula 2.1 y 2.3 (planta 2)

- Pruebas de Lenguaje musical: ejercicio de lectura rítmica y ejercicio de entonación melódico-rítmico.
- Prueba instrumental.

-Tribunal:

D^a Julia Requena Cuenca (presidente)

D. Alfonso Moreira Rodríguez (secretario)

D^a Claudia Martos Jiménez (vocal)

19:00 h	Consuegra Valverde, Samuel
	Jiménez Ballesteros, Alicia